



l'Odysée
l'Autre rive 25
26

..... EYBENS
SAISON
CULTURELLE

Édito

Dans un monde secoué par les tensions géopolitiques et avec des fractures sociales qui se creusent, nous croyons plus que jamais en la force de la culture pour construire une société plus juste où chacun trouve sa place.

Tisser du lien, se retrouver, partager, échanger : autant de besoins essentiels auxquels le spectacle vivant répond en nous invitant à écouter le monde dans sa diversité d'expression.

Cette saison, l'équipe de L'Odysée-L'autre rive vous embarque pour une traversée audacieuse et sensible. Pour vous guider dans votre voyage, nous vous proposons plusieurs parcours thématiques inspirants que vous trouverez en fin de plaquette.

L'accompagnement à la création reste au cœur de notre démarche avec pour promesse des rencontres singulières, des émotions à fleur de peau et des récits qui nous éveillent.

Nous vous souhaitons une belle saison de découvertes.

Béatrice Garnier,
adjointe au développement culturel



**“L’art est
une façon
de tenir tête
à ce que l’on
nomme
le réel.”**
Lola Lafon

Sommaire

Saison culturelle	p. 4 • 43
Séances scolaires	p. 44
Résidences de création	p. 45
Agenda de L'Odysée - L'autre rive	p. 46 • 49
Centre loisirs et culture	p. 50
Journées du Matrimoine	p. 51
Mentions	p. 52 • 53
Tarifs	p. 54
Bulletin d'abonnement	p. 55 • 56
Pour vous donner des idées	p. 57
Billetterie	p. 58
Réseaux et partenaires	p. 58
Infos pratiques	p. 59

Réalisation : services Communication et Action culturelle de la ville d'Eybens

Rédaction : Iloma Abad-Queyroy • Graphisme : Ludo Chabert, mai 2025.

Impression : imprimerie des Écureuils, encres bases végétales,
label Imprim'Vert, papier 100 % recyclé.

N° licences d'entrepreneur de spectacles :

1-R-2020-010072 • 1-R-2020-010074

2-R-2020-010075 • 3-R-2020-010076



Au programme



8

Adorcisme
4 OCTOBRE
Théâtre



10

Juillet
6 OCTOBRE
Théâtre



12

Maelström
11 OCTOBRE
Théâtre



16

Le camp des malheureux
19, 20 & 21 NOVEMBRE
Théâtre



14

Come Bach
14 NOVEMBRE
Musique
(peu) classique



18

La Grande aventure du Cirque Plume
27 NOVEMBRE
Film documentaire



20

Palavas Vegas
6 DÉCEMBRE
Boum participative



19

Toubib
28 NOVEMBRE
Film documentaire



22

Diya Syndicat
12 DÉCEMBRE
Théâtre musical



24

Vie
17 DÉCEMBRE
Théâtre visuel



26

Laughton
20 JANVIER
Théâtre



28

Njim
30 JANVIER
Hip-hop,
musique, théâtre



30

Shakespeare in songs
26 & 27 FÉVRIER
Théâtre musical



34

Les Ailes de l'Infini
26 MARS
Musique du monde
& danse indienne



36

Echolalies
4 & 9 AVRIL
Expérience sonore & musicale



32

Niquer la fatalité
20 MARS
Théâtre



40

Lou Petit
27 MAI
Récit & musique du monde



38

Dans les nuages
29 AVRIL
Danse aérienne



41

Le Berger des Sons
28 MAI
Récit & musique du monde



42

Des envies d'ailleurs
5 JUIN
Jazz



Présentation de la saison 25-26 à l'Odysée

L'équipe de l'Odysée vous présente les spectacles de la saison prochaine en une heure chrono !

• SAMEDI 21 JUIN
11H & 14H,
Médiathèque

• MARDI 24 JUIN
12H30 & 18H,
Salle Côté Jardin

Inscription : 04 76 62 67 47 • billetterie-spectacles@eybens.fr

Les Envolées

2025 • 2026

Soutenu par 9 structures de la région Auvergne-Rhône-Alpes, Les Envolées est un dispositif solidaire qui apporte à des compagnies en voie de professionnalisation un accompagnement complet lors d'une première création d'un texte contemporain.

Suite à un appel à projet lancé à l'automne 2024, les partenaires sélectionnent trois compagnies et leur proposent un accompagnement artistique, logistique et financier tout au long du processus de travail. Elles sont aidées à la dramaturgie par Simon Grangeat et Laura Tirandaz et bénéficient également d'un accompagnement à la scénographie. Leur décor est ensuite construit par l'atelier du TMG. À la rentrée 2025, chaque équipe est en résidence 15 jours au Pot-au-noir, à L'autre rive ou au Théâtre de Poche, avant la diffusion de leur création dans ces théâtres, puis dans les théâtres de la métropole lyonnaise et au Festival Textes en l'air en juillet 2026.

Retrouvez les trois spectacles sélectionnés à L'autre rive et chez les partenaires dans les pages 8 à 13.

•••
Collectif Troisième bureau (Grenoble) • **L'autre rive** (Eybens)
Le Pot au Noir (Saint-Paul-lès-Monestier) • **TMG** (Grenoble)
Saint-Martin-d'Hères en Scène • **L'Heure Bleue** (Saint-Martin-d'Hères)
Théâtre des Clochards Célestes (Lyon) • **Théâtre de l'Elysée** (Lyon)
Théâtre de l'Iris (Villeurbanne) • **Festival Textes en l'air** (Saint-Antoine-l'Abbaye)

20€
**LES 3
 SPECTACLES**
 Voir p. 56

Biennale
 de la jeune
 création
 théâtrale

THÉÂTRE



CRÉATION

SAMEDI
4 OCTOBRE
17H • L'AUTRE RIVE

Tarif unique : 8€ • 20€ pour les 3 spectacles à L'autre rive
 1h10 • À partir de 13 ans

À travers l'exploration du journal intime de l'un d'eux, trois personnages dans la trentaine convoquent leurs souvenirs, investissent cette matière vive et nous entraînent avec eux vers la redécouverte de leur adolescence.

Avec cette première œuvre théâtrale, Baptiste Febvre propose une archéologie intime flirtant avec l'autobiographie, où le récit individuel devient l'affluent de la mémoire collective et le souvenir raconté navigue entre ce qui a été vécu et imaginé.

Dans une forme théâtrale ritualisée, chacun des protagonistes construit son propre langage - corps, musique, image, vidéo - et le récit de l'intime se fait la voix d'une mémoire collective intergénérationnelle.

Soutenue par le regard artistique féminin de Marie Depoorter, cette création tisse un dialogue entre passé et présent pour questionner la construction de l'identité, du désir, du rapport à soi et à l'autre. L'adorcisme, par opposition à l'exorcisme, se présente en métaphore des bouleversements physiques et psychiques de l'adolescence, ou comment tenter d'apprivoiser la vie et son imprévisible immensité.

•••

Texte et mise en scène : Baptiste Febvre • **Création sonore :** Grégoire Durif
Création lumière/vidéo : Amandine Robert • **Scénographie :** Andrea Warzee
Collaboration artistique : Marie Depoorter • **Conseil dramaturgique :**
 Raphaël Gautier, Laura Tirandaz • **Avec :** Chloé Bouiller, Grégoire Durif
 et Baptiste Febvre • **Crédit visuel :** Clarisse Huguenin

•••

● Dans le cadre
 ● des Envolées

Adorcisme

Cie CLÉBARDS SELON TON CŒUR

THÉÂTRE
 Les
 Envolées

CRÉATION

LUNDI
6 OCTOBRE
20H • L'AUTRE RIVE

Tarif unique : 8€ • 20€ pour les 3 spectacles à L'autre rive
 1h • À partir de 15 ans

Écrit par le célèbre dramaturge russe Ivan Viripaev, *Juillet* fait dialoguer la brutalité humaine avec la sensibilité d'un personnage à la recherche de sa place dans la société.

"L'interprète du texte est une femme".

Voici l'indication qu'Ivan Viripaev donne en préambule de ce monologue dramatique.

Dans cette adaptation, le metteur en scène et les deux actrices invitent le public à tenter de comprendre les méandres de l'esprit de Piotr, les démêler, les disséquer, et se risquer à donner leur avis. Ce septuagénaire, meurtrier sadique, vient (se) raconter comment, pourquoi il est amené à tuer successivement son voisin, un sans-abri, un homme d'Église et son infirmière dont il est amoureux et qu'il finit par dévorer.

Entre logique et contre-sens, beauté linguistique et violence verbale, les mots de Viripaev, tel un torrent de désespoir et de fureur, tournent sur eux-mêmes, cherchant du sens et se déroband sans cesse. Ils nous laissent suspendus entre fascination et vertige.

•••
Texte : Ivan Viripaev • **Traduction :** Tania Moguilevskaia, Gilles Morel
Mise en scène : Clément Bonhomme • **Scénographie :** Christian Tirole
Lumière : Guillaume Jargot • **Musique :** Laurent Buisson
Avec : Chloé Schmutz et Lou Joly • **Crédit visuel :** Marie Callabat

•••
 Dans le cadre
 des Envolées

Juillet

CLÉMENT BONHOMME

THÉÂTRE

Les
 Envolées

CRÉATION

SAMEDI
11 OCTOBRE
20H • L'AUTRE RIVE

Tarif unique : 8€ • 20€ pour les 3 spectacles à L'autre rive
 1h15 • À partir de 12 ans

**Un roi l'est-il encore lorsqu'il
 n'y a personne pour le regarder ?
 Alors que l'orage gronde dehors,
 enfermé à double tour dans son
 palais depuis une vingtaine
 d'années avec son fidèle bouffon
 pour seule compagnie, le souverain
 du Royaume d'Ici prépare
 son grand retour...**

Entre absurde et dystopie aux allures de légende, ce huis-clos glisse doucement de la comédie vers la tragédie. Le roi se raconte et Estoc, son bouffon, endosse tour à tour les rôles, du passeur de balai au chevalier, en passant par celui de la mère du roi.

Créé en 2022, la compagnie Le Cri des vaches cherche, par sa démarche artistique, à endiguer l'isolement culturel en portant un théâtre populaire, engagé, drôle et émouvant.

Avec cette pièce qui parle en demi-teinte d'écologie, d'appauvrissement du langage et de désinformation, ses membres se placent en témoins d'un monde qui s'effondre. Ils en appellent à l'imaginaire, à l'humanité profonde, aux liens entre culture et nature, passé et présent comme terrain de développement d'une résilience nécessaire.

•••
Texte et mise en scène : Adèle Lacrampe-Peyroudet

Avec : Mallo Breyse, Nicolas Hanoteau

Assistanat à la mise en scène : Alixce Bisotto

Regard extérieur : Hugo Anguenot • **Scénographie :**
 Kylan Zeggane, Mallo Breyse, Adèle Lacrampe-Peyroudet

Crédit visuel : Adèle Lacrampe-Peyroudet
 •••

•••
Dans le cadre
des Envolées

Maelström

Collectif LE CRI DES VACHES

THÉÂTRE

Les
Envolées

**VENDREDI
14 NOVEMBRE
20H • L'ODYSSÉE**

De 5 à 19€ • 1h15 • À partir de 7 ans

**Un hommage insolite, lumineux,
frais et fantasque au grand
compositeur Jean-Sébastien Bach.**

Jean-Sébastien Bach comme vous ne l'avez jamais entendu... ni vu !

Sous la direction de Gérard Rauber, *Come Bach* bouscule les codes de la musique classique avec une mise en scène audacieuse et vivante. Ici, "ni partition, ni chaise" : la musique se libère, portée par un quatuor féminin débordant d'énergie.

Dans une programmation où virtuosité rime avec fantaisie et humour avec liberté, les musiciennes jouent, dansent, échangent des regards complices et insufflent une nouvelle dimension aux œuvres du célèbre compositeur du XVIII^e siècle. Une célébration moderne aux allures de théâtre, où chaque note prend vie, autant par les instruments qu'à travers les interprètes elles-mêmes.

Ce spectacle éclatant de vie et résolument décalé se découvre entre amis comme en famille, et s'adresse aux connaisseurs comme aux néophytes.

•••
Mise en scène : Gérard Rauber • **Voix :** Anne Baquet

Piano : Claude Collet en alternance avec Christine Fonlupt

Contrebasse : Amandine Dehant en alternance avec Jeanne Bonnet

Hautbois et cor anglais : Anne Regnier en alternance avec Ariane Bacquet

Crédit photo : Michel N'Guyen

•••



Come Bach

GÉRARD RAUBER

MUSIQUE
(PEU)
CLASSIQUE

CRÉATION

**MERCREDI 19,
JEUDI 20
& VENDREDI 21
NOVEMBRE**

20H • L'AUTRE RIVE

De 5 à 15€ • 1h30 • À partir de 14 ans

La compagnie Les Brèches nous entraîne dans un diptyque théâtral poétique et percutant au cœur de Londres entre ombre et lumière.

Deux textes en miroir et trois interprètes sont rassemblés autour du personnage de Morgane Poulette, chanteuse punk, vivant à Londres. On suit son cheminement intérieur amoureux et professionnel, observant avec elle une fresque chronologique et politique récente, marquante, à mi-chemin entre biopic et road movie.

Dans un espace épuré où la parole est reine, Thibault Fayner et Fernand Catry portent un double regard sur la ville de Londres. Ils soulignent la cassure entre deux mondes dans la ville et dans l'art, côte à côte, et qui pourtant ne se sont jamais parlé : punk et sale, chic et clean.

...

Texte : Thibault Fayner • **Mise en scène :** Fernand Catry
Avec : Fernand Catry, Bastien Lombardo et Margaux Lavis

Guitare : Fernand Catry et Bastien Lombardo

Mise en lumière : Karim Houari • **Sonorisation :** Patrick Sauvel

Crédit photo : Rémi Martinez • Premiz Prod

...

Retrouvez le spectacle

les 4 et 5 décembre à 20h au TMG - Théâtre de poche (Grenoble)

+

RÉPÉTITION PUBLIQUE

Jeu. 13 novembre • 18h • L'autre rive

Gratuit, sur réservation.

Le camp des malheureux La Londonienne

Cie LES BRÈCHES

THÉÂTRE

MOIS DU FILM
DOCUMENTAIRE

La Grande aventure du Cirque Plume

ANTOINE
PAGE

JEUDI 27 NOVEMBRE

20H • L'ODYSSÉE

Gratuit • 1h40 • À partir de 12 ans

Le Cirque Plume, c'est l'aventure d'une bande d'amis que rien ne prédestinait aux arts du cirque et pourtant...

Voués à travailler à l'usine, dépourvus de formation technique, pleins d'imagination et d'envies, ils se sont inventés jongleurs et acrobates et, sans s'en douter, ont révolutionné cette discipline pour faire éclore un nouveau genre artistique. Dans le "Nouveau Cirque" à la démarche engagée, le dressage d'animaux cède la place à la danse et au théâtre, invitant à plonger dans un univers musical et poétique.

Quarante ans plus tard, l'aventure se termine et, baladée entre souvenirs et friches d'un passé circassien haut en couleur et en voltige, la compagnie se raconte à Antoine Page.

...
Réalisation, écriture, images, son, montage : Antoine Page (2021)
Crédit photo : La Maison du Directeur
...



Toubib

ANTOINE PAGE

MOIS DU FILM
DOCUMENTAIRE

VENDREDI 28 NOVEMBRE

20H • L'ODYSSÉE

Gratuit • 1h53 • À partir de 12 ans

En sortant du bac, Angel a 18 ans et choisit de "faire médecine"...

Durant douze années, Antoine Page, réalisateur et frère d'Angel, décide de suivre ce dernier pour nous inviter à découvrir ce qui deviendra petit à petit un choix de vie et un engagement humain.

Entre formations, prises de conscience, ébranlements, pandémie, remises en question, construction personnelle et méditation solitaire, *Toubib* vient faire parler cette promesse singulière et forte qui conditionne la médecine sociale mais aussi l'amour du lien fraternel et le souhait d'un partage émotionnel et intime.

...
Réalisation, écriture, images, son, montage : Antoine Page (2024)
Crédit photo : La Maison du Directeur
...



RENCONTRE AVEC ANTOINE PAGE

à l'issue des deux projections



...
Dans le cadre
du Mois du film documentaire
...

SAMEDI
6 DÉCEMBRE
20H • L'ODYSSÉE

6€ et 10€ • 3h • À partir de 6 ans

**Enfilez votre plus beau survet'
d'aérobic, coiffez votre bandana
préférée et n'oubliez pas de glisser
votre baladeur cassette dans votre
banane léopard pour vous préparer
à faire chauffer le dancefloor !**

Les membres de la compagnie Toujours Plus sont DJ's, ambienceur·euses, comédien·nes, technicien·nes, danseur·euses, photographes et vous ouvrent, ensemble, les portes du royaume du kitsch et au-delà. Des décors aux playlists, c'est un voyage spatiotemporel rythmé par les meilleurs sons pop, des années 70 à nos jours avec un crédo : "Dans le doute : toujours plus !"

Une soirée pleine de paillettes, de nostalgie, d'autodérision, de couleurs fluos, de chorégraphies de folie et de goodies de seconde main, où l'inclusion et la bienveillance sont au cœur de l'expérience.

Palavas Vegas

La méga boum

Cie TOUJOURS PLUS

BOUM
PARTICIPATIVE

...
Direction artistique : Robin Martino et Lola Lelièvre
Décors : Robin Martino et Valentin Carle • **Création et régie lumière :**
Valentin Carle • **Avec :** Swannie Galinier, Déborah Reboul,
Ambroise Aussenac, Etienne Ranger, Robin Martino, Lola Lelièvre,
Léa Delahaye, Théo Gonin • **Crédit photo :** Kim Chang
...

**VENREDI
12 DÉCEMBRE
20H • L'ODYSSÉE**

De 5 à 19€ • 1h05 • À partir de 8 ans

**Une épopée musicale
et humoristique qui interroge
la présence des femmes dans
l'histoire de la musique occidentale
sur les 1000 dernières années,
de Hildegarde de Bingen
à Aya Nakamura.**

Diva Syndicat c'est avant tout une histoire de femmes... Enfin non, des femmes et finalement de la société tout entière. Parce que la société les "mâles-mènent" souvent et qu'il faut que ça cesse !

Avec la musique comme prétexte, support et fer de lance, entre humour et sérieux, Noémie Lamour et Gentiane Pierre nous livrent un spectacle musical déjanté et décalé où l'on se joue des stéréotypes pour nous amener à regarder les femmes et leur musique sous un autre angle : celui des héroïnes.

Première création de la compagnie Mise à Feu, *Diva Syndicat* se fait la voix de celles qu'on voudrait silencieuses, qu'on oublie et nous invite à penser l'invisibilisation des femmes dans l'histoire de la musique.

...

Idée originale, écriture, jeu théâtral et musical, chant : Noémie Lamour et Gentiane Pierre • ***Regard extérieur, écriture :*** Sébastien Vallignat
Collaboration musicale : Cédric de la Chapelle • ***Chorégraphie :*** Inès Lamour
Création lumière : Pauline Granier • ***Régie lumière :*** Matthieu Raffner en alternance avec Laëtitia Bonnet • ***Régie son :*** Tomy Jaunin en alternance avec Marc Arrigoni • ***Scénographie :*** Amandine Fonfrède
Costumes : Agathe Trotignon • ***Composition :*** Charlotte Gauthier
Crédit photo : Isabelle Fournier

...

Diva Syndicat

Cie MISE À FEU

THÉÂTRE
MUSICAL

JEUNE
PUBLIC 5+

MERCREDI
17 DÉCEMBRE
10H • L'ODYSSÉE

De 5 à 19€ • 45 min. • À partir de 5 ans

**Le personnage met les
mains dans la terre, arrose,
construit une cabane, fabrique
des animaux imaginaires.
Il écoute son cœur, embrasse
le public, respire avec lui.**

Sur scène, entre bric-à-brac rouillé, bois flotté, terre et cailloux, déambule un personnage aux allures de clown. Avec une infinie délicatesse, il fabrique, observe, danse, écoute la vie et nous invite à l'explorer avec lui.

Avec ce spectacle, Filomène et Compagnie ouvre une parenthèse temporelle poétique et sensorielle dans laquelle matières, sons et mouvements se répondent pour venir raconter notre lien au monde et faire résonner le "vivant".

Vie

FILOMÈNE ET COMPAGNIE

THÉÂTRE
VISUEL

•••
Écriture, mise en scène : Emilie Chevrier, Renaud Dupré
Avec : Emilie Chevrier • **Réalisation vidéo :** Renaud Dupré
Conseil à la direction d'acteur : May Laporte et Julien Guill
Artiste-plasticien-Bidouilleur : Nicolas Savoye • **Scénographie et
machinerie :** Jean-Michel Albin • **Création sonore :** Pascal Messaoui
Composition musicale : Bernard Ariu • **Costume :** Sâan Czepczynski
Voix Off : Charlie Dupré et Philippe Goupillion
Crédit photo : Renaud Dupré
•••

MARDI
20 JANVIER
20H • L'ODYSSÉE

De 5 à 19€ • 1h • À partir de 10 ans

**Dans un monde de demi-mots,
 de non-dits et de présences floues,
 Laughton est un petit garçon discret,
 entouré du silence des adultes.**

Entre une figure paternelle fermée et absorbée par ses feuilles mortes, une mère s'agitant sur des feuilles blanches et un nouveau petit frère qui prend petit à petit toute la place, Laughton cherche un espace pour l'amour. Cet amour qu'il ne reçoit pas mais qu'il voudrait tant offrir.

Heureusement il y a Vivi. Vivi, c'est la seule qui lui parle à l'école, et comme il n'est pas très causant, elle parle pour deux.

Avec finesse et délicatesse, Emilie Le Roux nous propose une mise en scène du texte de Stéphane Jaubertie dans un univers épuré aux échos cinématographiques qui accueille le quotidien et les émotions des quatre personnages.

Lorsqu'on cherche sa place dans le monde, entre ce qu'on est et ce qu'on attend de nous, qu'a-t-on le droit de dire ? D'espérer ?

•••

Texte : Stéphane Jaubertie • **Mise en scène :** Emilie Le Roux
Avec : Élixa Bernard, Stéphane Czopek, Anthony Gambin, Laëtitia Le Mesle
Régie générale & Création & régie lumière : Éric Marynowier
Création & régie son : Gilles Dumas • **Création musicale - bande son :**
 Roberto Negro • **Interprétation musicale :** Ensemble Syllepse
Costumes : Laëtitia Tesson • **Scénographie :** Guillaume Cousin
Conseil en physique des fluides : Sylvain Aguinaga
Construction : atelier de décors du TMG • **Crédit photo :** Jessica Calvo

•••

Retrouvez le spectacle

le vendredi 23 janvier à 19h à l'Amphi (Pont-de-Claix)

Laughton

LES VEILLEURS
 [COMPAGNIE THÉÂTRALE]

THÉÂTRE

COUP DE
CŒUR DES
JEUNES DU
CLC D'EYBENS
À AVIGNON

VENDREDI
30 JANVIER
20H • L'ODYSSÉE

De 5 à 19€ • 1h • À partir de 10 ans

**Venez découvrir l'histoire vraie
de Njim, jeune homme partagé
entre deux univers : champion
du monde de danse hip hop
le jour, voyou la nuit.**

**Ce spectacle a été choisi par "The AGIL Crew"
(Anaé, Giulia, Iliana et Lina, âgées de 15 à 17 ans),
lors de leur séjour découverte au festival d'Avignon
l'été dernier avec le CLC d'Eybens.**

•••

"Un de nos coups de cœur au festival d'Avignon !

*Comme nous, laissez-vous surprendre par ce spectacle
qui met en scène la vie intense de Njim, tiraillé et en
quête perpétuelle d'une famille, d'un crew, d'un gang.
À la vie, à la mort.*

*Nous avons été impressionnées par le récit captivant,
les jeux de lumières fascinants et les figures incroyables
de hip hop. Ce spectacle offre aussi une occasion de
réfléchir aux conditions de vie de certains jeunes. Au
rythme de cette histoire intense, nous avons traversé
une multitude d'émotions, impossible de s'ennuyer avec
autant de rebondissements !*

*Njim peut s'adresser à tous. Grâce au mélange des
genres, chacun pourra vivre une expérience unique !"*

Anaé, Giulia, Iliana et Lina

•••

Auteurs : Njagui Hagbe, Eric Bouvron et Pauline Durand
Mise en scène : Eric Bouvron • **Avec :** Pauline Durand, Martin Thai,
Karlos Da Silva et Franck Chenal • **Chorégraphie :** Njagui Hagbe

•••



• **Dans le cadre du**
• **Festival Hip-hop Never Stop**
• **(Saint-Martin-d'Hères)**

Njim
Cie WANTED POSSE

HIP HOP
MUSIQUE
THÉÂTRE

CRÉATION

JEUDI 26 & VENDREDI 27 FEVRIER

20H • L'AUTRE RIVE

De 5 à 15€ • 1h30 • À partir de 10 ans

**Après *Chansons d'Écrivains* et
Et s'il n'y a plus personne,
la compagnie La Dame de 11 Heures
poursuit ses promenades littéraires
chantées alliant finesse des mots
et légèreté du jeu.**

*“Le monde entier est un théâtre,
Et les hommes et les femmes ne sont que des acteurs ;
ils ont leurs entrées et leurs sorties.”*

C'est autour de cette célèbre tirade de la pièce de théâtre *Comme il vous plaira*, écrite au XVI^e siècle par William Shakespeare, que la compagnie La Dame de 11 Heures façonne son nouveau spectacle.

Sur scène, comme un joyeux patchwork, quatre acteurs-chanteurs jonglent entre chansons populaires et tirades théâtrales en se donnant la réplique dans un langage universel pour parler des vices et des beautés qui constituent notre humanité.

Venez redécouvrir cet illustre dramaturge aux côtés de monuments de la chanson française tels que Christophe, Mylène Farmer, France Gall, Marie Laforêt, Guidoni ou encore Marie-Paule Belle dans cette création intemporelle qui célèbre la vie et l'amour dans ses tourments comme dans ses joies.

♦♦♦

Conception : Hélène Gratet et Alain Klingler

Avec : Hélène Gratet, Lucile Guénat, Alain Klingler, Christophe Roussel

Arrangements musicaux : Alain Klingler • **Costumes :** Guy Martino

Regard dramaturgique : Flora Bonfanti

Esthétique costumes / peinture : Guillaume Favroult

Postiches : Julien Janin • **Crédit photo :** Flora Bonfanti

♦♦♦

Retrouvez le spectacle

le dimanche 14 septembre 2025 à 16h
au Pot Au Noir (Saint-Paul-lès-Monestier)

Shakespeare in songs

Cie LA DAME DE 11 HEURES

THÉÂTRE
MUSICAL

**VENDREDI
20 MARS**

20H • L'ODYSSÉE

De 5 à 19€ • 1h45 • À partir de 12 ans

Poésie sur fond de révolte et de résilience, *Niquer la Fatalité - Chemin(s) en forme de femme*, nous invite dans une épopée où la parole devient arme, remède et espoir.

C'est à la mort de Gisèle Halimi qu'Estelle Meyer rencontre cette dernière et, avec elle, l'œuvre de sa vie. "*Cette femme est plus moderne que moi*", s'exclame-t-elle, époustoufflée par la découverte de cette figure féministe emblématique, de ses combats, de son cheminement et de sa force.

Comme un écho à ce qui a résonné en elle avec l'arrivée de cette brillante avocate dans sa vie, Estelle Meyer invite le cœur des femmes - et des hommes - à battre à l'unisson, à se souvenir et à agir.

Entre récits intimes, plaidoiries et chansons, la comédienne et metteuse en scène nous emporte vers une catharsis théâtrale. Mais bien loin de la tragédie grecque, elle offre un spectacle coloré qui vient célébrer la vie pour laquelle il faut se battre.

•••
Conception, écriture, interprétation : Estelle Meyer

Mise en scène et dramaturgie : Margaux Eskenazi

Composition musicale : Estelle Meyer, Grégoire Letouvet et Pierre Demange

Arrangements musicaux : Grégoire Letouvet et Pierre Demange

Création lumière : Pauline Guyonnet • **Création costumes :** Colombe Lauriot

Prévost • **Scénographie :** James Brandily • **Chorégraphie :** Sonia Al Khadir

Piano, clavier : Grégoire Letouvet en alternance avec Thibault Gomez et

Alexey Asantcheeff • **Batterie, percussions :** Pierre Demange en alternance

avec Maxime Mary • **Crédit photo :** Emmanuelle Jacobson-Roques

•••

Niquer la fatalité

**ESTELLE MEYER
& MARGAUX ESKENAZI**

THÉÂTRE

CRÉATION

**JEUDI
26 MARS
20H • L'ODYSSÉE**

De 5 à 19€ • 1h05 • À partir de 8 ans

**Une invitation à un voyage musical
dansé, envoûtant et transcendant,
à la rencontre du soufisme
et de la culture indienne.**

Au croisement des traditions indiennes et persanes, ce troisième volet de la série *Les Jardins de Samarcande* resplendit par son multiculturalisme. Dans ce spectacle aux reflets d'ailleurs, une création lumière et chorégraphique riche accompagne le son de la flûte et du târ et les rythmes fluides des danses indiennes et derviches.

Dans un dialogue circulaire entre danse et musique, entre esthétique et spiritualité, l'Ensemble Kimya nous invite à tourbillonner avec lui et à partager sa quête de liberté, d'harmonie et de plénitude.

...

Mise en scène : Simon Bailly • **Création lumière :** Hervé Frichet

Avec : Olivier Marin (alto et viole d'amour), Alice Picaud (cello),

Roméo Monteiro (percussions indiennes), Saina Zamanian

(Tar et danse derviche), Rishab Prasanna (flûte bansouri),

Maitryee Mahatma (danse Kathak) • **Crédit photo :** Estelle Caumartin

...

Les Ailes de l'Infini

ENSEMBLE KIMYA

MUSIQUE
DU MONDE
& DANSE
INDIENNE

JEUNE
PUBLIC 6M+

CRÉATION

**SAMEDI 4 &
JEUDI 9 AVRIL**
10H • L'AUTRE RIVE

De 5 à 15€ • 30 min. • À partir de 6 mois

**Un spectacle dans lequel le
mouvement devient musique,
telle une expérience sonore
et visuelle hors du temps.**

Echolalies est une expérience immersive, une bulle musicale à destination des tout petits.

Dans un avant et un après spectacle, sans mots, le musicien Simon Drouin invite les enfants à cheminer avec lui vers et hors de la salle. Sur scène, chaque instrument, chaque objet et tous les membres du corps sont un bruit, un son, et deviennent musique.

À travers sa bouche et ses mains, elle se dessine dans l'espace et vient, petit à petit, intégrer l'écho naturel et complice du public.

Ainsi se crée une discussion musicale à la fois intime et universelle.

Simon Drouin travaille depuis 20 ans en lien avec le jeune et le très jeune public. Avec eux, il développe la musique comme langage sonore sans parole où la scène devient un nouvel espace de communication non-verbale.

Echolalies

SIMON DROUIN • MÉDIARTS

EXPÉRIENCE
SONORE &
MUSICALE

•••
Avec : Simon Drouin • **Création :** Simon Drouin,
Christelle Pillet (Médiarts) • **Création lumière :** Pierre Baumer
Aide à la scénographie : Nourredine Slimani
Crédit photo : Mickaël Passereau
•••



••• Dans le cadre de
••• Vive les vacances

JEUNE
PUBLIC 3+MERCREDI
29 AVRIL
10H • L'ODYSSÉE

CRÉATION

De 5 à 19€ • 45 min. • À partir de 3 ans

Nouvelle création de la compagnie Rêve de Singe, Dans les nuages allie cirque, danse, escalade et musique pour révéler un espace où le mur devient sol, défiant ainsi la gravité pour porter en douceur notre regard vers des ailleurs oniriques.

Pépi rêve de voir son ciel toujours bleu, sans aucune trace de nuage. Il veille attentivement aux moindres volutes, les capture avec son filet et les range soigneusement dans des cages à nuages. Mais en tentant de figer ainsi le ciel, Pépi oublie que les nuages sont libres et qu'à travers eux naissent la fraîcheur de l'ombre, la musicalité de la pluie et la gaieté des arcs-en-ciel.

Par une mise en scène légère, aérienne et contemplative ce spectacle poétique tout en mouvement nous invite à jouer avec le ciel et à questionner, à travers lui, notre rapport au changement, à l'imprévu, au mouvement et à l'éphémère.

Dans les nuages

Cie RÊVE DE SINGE

DANSE
AÉRIENNE

...
Conception : Fabien La Sala • **Écriture et mise en scène :** Estelle Olivier de la compagnie l'Aigrette • **Conception scénographique :** Fabien La Sala, Lionel Etienne • **Plasticienne :** Clémentine Cadoret • **Construction :** Mathieu Fernandez • **Avec :** Clément Olivier et Vincent Lambinet
Musique originale : Vincent Lambinet • **Création lumière :** Ludovic Charrasse • **Création costumes :** Clara Jude
Crédit photo : Mélodie Chum
 ...

ESCA
PADES
DANSEES

● Dans le cadre des
 ● Escapades dansées

Alain Larribet est berger, voyageur et musicien. S'inscrivant dans la tradition pastorale qui fait du berger un conteur et un passeur de mémoire, il nous offre son vécu du monde.

LE BERGER DES SONS **JEUDI 28 MAI** **20H • L'ODYSSÉE**

De 5 à 19€ • 1h10 • À partir de 7 ans

Au fil de ses voyages et de ses aventures pittoresques à travers le monde, Alain Larribet a nourri l'envie de partager son vécu personnel coloré et imprégné de multi-culturalisme, de nature, d'amour et de souvenirs. C'est ainsi qu'a fleuri dans son esprit la création du *Berger des Sons*. Avec lui, les odeurs se racontent, les paysages se rêvent et les sonorités se ressentent pour venir faire dialoguer l'imagination et les histoires des petits comme des grands avec notre patrimoine commun.

Dans ce seul en scène, les chants et la musique répondent aux récits. La parole d'un homme devient alors collective, faisant résonner une mémoire universelle, celle de tous les êtres humains.

LOU PETIT **MERCREDI 27 MAI** **10H • L'ODYSSÉE**

De 5 à 19€ • 25 min. • À partir de 3 ans

Alain Larribet propose une adaptation jeune public de son spectacle *Le Berger des Sons* pour partager avec les plus petits ses souvenirs et émotions d'enfance au cœur des Pyrénées.

Il leur fait découvrir des sons, des langues et des instruments de musique du monde pour partir ensemble en compagnie de Lou Can, le chien de berger, à travers forêts et pâturages.

•••
Récit, chants et instruments du monde : Alain Larribet • **Composition :** Alain Larribet • **Écriture :** Alain Larribet et Serge Mauhourat
Technique, son et lumières : Olivier Pouquet • **Mise en scène :** Anne Marcel et Clotilde Gilles **Crédit photo :** Frédéric Ferranti



••• Dans le cadre du festival
Les Arts du Récit



RÉCIT
& MUSIQUE
DU MONDE

Le Berger des Sons

+

Lou Petit

ALAIN
LARRIBET

JEUNE
PUBLIC 3+

••• **SOIRÉE DE CLÔTURE** •••
du festival **Les Arts du Récit**



Des envies d'ailleurs

PHIL SORIANO 5TET

JAZZ

**VENDREDI
5 JUIN**

20H • L'ODYSSÉE

De 5 à 19€ • 1h30 • Tout public

**Entre clavier, cordes et cuivres,
venez vibrer au rythme des
morceaux de jazz du
Phil Soriano 5tet.**

Le nouveau volet du projet en quintet de Philippe Soriano s'inscrit dans la veine du jazz moderne de l'école new-yorkaise. Les compositions chaudes et colorées sont teintées de pop-rock avec, en toile de fond, une rythmique au clavier rappelant le flamenco.

À travers une écriture délicate, créative et singulière, ce jazzman recherche un équilibre entre arrangement et improvisation. L'harmonie et la mélodie sont au cœur des propositions du compositeur qui nous offre ainsi une musique à la fois élaborée et accessible.

•••
*Basse, contrebasse : Phil Soriano • Fender Rhodes : Alfio Origlio
Trompette, bugle : Vincent Stephan • Sax Alto : Pascal Billot
Batterie : Zaza Desiderio • Crédit photo : Olivier Blais*

Séances scolaires

Dans le cadre d'un plan local d'éducation artistique et culturelle (PLEAC), les communes de Bresson, Eybens et Poisat tissent des liens de coopération culturelle intercommunale. Grâce à des passerelles entre les territoires, les publics et les artistes, les actions culturelles partagées permettent au plus grand nombre de découvrir des formes artistiques, de les expérimenter, d'éduquer son regard et d'aiguiser son sens artistique.



Diva syndicat CE2 À LYCÉE
11 & 12 DÉCEMBRE, 14H30
Théâtre • Cie Mise à Feu

23

Vie GS À CM2
16 DÉCEMBRE, 10H & 14H30
Cirque théâtre • Filomène et Cie



25



Laughton CM2 À LYCÉE
20 JANVIER, 10H
Théâtre • Les Veilleurs [Cie Théâtrale]

27

Echolalies CRÈCHE À PS
2 & 3 AVRIL, 9H & 10H30
Expérience sonore et musicale
Cie Le Chaudron Ambulant



37



Dans les nuages PS À CE1
28 AVRIL, 10H
& 30 AVRIL, 9H15 & 10H30
Danse circassienne • Cie Rêve de Singe

39

Lou petit PS À CM2
26 MAI, 14H15 ÉLÉMENTAIRES
28 MAI, 9H & 10H30
MATERNELLES
Récit et musique du monde • Alain Larribet



41

TARIFS

- Petite enfance, maternelle, élémentaire : 5€ / élève
 - Collège, lycée : 8€ / élève
- Gratuit pour accompagnateurs • Pass Culture et Pass'Région

Rens. et réservations :
julie.rochard@eybens.fr • 04 76 62 02 14

Résidences de création

Chaque saison, la mise à disposition d'espaces de travail est essentielle pour permettre aux artistes d'expérimenter et de créer dans de bonnes conditions.

Ces résidences sont l'occasion pour le public de partager un temps d'échange unique avec les artistes lors de répétitions.

Fondre

DU 22 AU 26 SEPTEMBRE • L'ODYSSÉE
Cie Infini Dehors

Le camp des malheureux

DU 10 AU 18 NOVEMBRE • L'AUTRE RIVE
Cie Les Brèches

De mémoire d'estomac ou l'invention du violon

DU 9 AU 13 FÉVRIER • L'ODYSSÉE
Cie La Chaudière Intime

Histoire de Solange Guilloux

DU 13 AU 17 AVRIL • L'ODYSSÉE
Cie La Maison Serfouette

Sous mes nuits blanches

DU 13 AU 17 AVRIL • L'AUTRE RIVE
Cie L'Insomnante

Répétitions publiques



**Le camp
des
malheureux**
JEU. 12 FÉV.
JEU. 13 NOV.
18h • L'autre rive
Cie Les Brèches



**De mémoire
d'estomac (...)**
JEU. 12 FÉV.
15h • L'Odyssee
Cie La Chaudière
Intime



**Histoire
de Solange
Guilloux**
JEU. 16 AVR.
18h • L'Odyssee
Cie La Maison
Serfouette

Gratuit • Rens. et réservations : billetterie Odyssee
billetterie-spectacles@eybens.fr • 04 76 62 67 47

Agenda ²⁵/₂₆ de l'Odysée

● Médiathèque ● Conservatoire (CRC) ● Associations

SEPT.

Braderie de la médiathèque

VENDREDI 26 SEPT.
DE 13H À 19H
& SAMEDI 27 SEPT.
DE 10H À 13H
SALLE CÔTÉ JARDIN

Vente de livres
et CD déclassés.

OCT.

Atelier de la Grainothèque

MERCREDI 1^{er} OCT.
10H • MÉDIATHÈQUE

• *Gratuit, tout public à partir de 5 ans* •

Rencontres de l'Alpe

VENDREDI 3 OCT.
18H30 • L'ODYSSÉE

En partenariat avec la revue l'Alpe, une soirée sur les pas de Jean Giono.

- Projection de "L'homme qui plantait des arbres" de Frédéric Back
- 20h : rencontre "Giono dans le Trièves".

• *Gratuit* •

Instant musique et danse

JEUDI 16 OCT.
18H30 • L'ODYSSÉE

Les élèves du conservatoire expérimentent la scène autour d'une programmation variée.

• *Gratuit* •

Histoires, comptines et jeux de doigts

SAMEDI 18 OCT.
10H • MÉDIATHÈQUE

Pour les 12 mois - 4 ans.

• *Gratuit* •

NOV.

Wesh le loup, l'autre histoire du petit chaperon rouge

SAMEDI 8 NOV.

15H • L'AUTRE RIVE
Spectacle théâtral de Camélia cie proposé par le CLC et la ville d'Eybens dans le cadre de la journée Tous déconnectés, à partir de 10 ans.

• *Payant*, rens. auprès de l'association* •

Le p'tit ciné

SAMEDI 15 NOV.

10H & 11H
MÉDIATHÈQUE

Courts-métrages, comptines et lectures pour les 2-4 ans.

• *Gratuit* •

Instant musique et danse

MERCREDI 26 NOV.
18H30 • L'ODYSSÉE

Les élèves du conservatoire expérimentent la scène autour d'une programmation variée.

• *Gratuit* •

La complainte de la ménagère

SAMEDI 29 NOV.

20H • L'ODYSSÉE

L'histoire extraordinaire d'une femme ordinaire de Malika Bazega, un spectacle proposé par l'association Sourires d'enfants.

• *Payant*, rens. auprès de l'association* •

DÉC.

Concert baroque

LUNDI 1^{er} DÉC.

20H • L'ODYSSÉE

Par l'atelier de musique baroque du conservatoire.

• *Gratuit* •

Concert des petits orchestres

MERCREDI 3 DÉC.

18H30 • L'ODYSSÉE

Par les orchestres cordes et vents du conservatoire.

• *Gratuit* •

Contes et comptines

MERCREDI 3 DÉC.

15H30 & 16H30

MÉDIATHÈQUE

Spectacle réalisé à partir d'albums jeunesse, pour les 18 mois - 4 ans.

• *Gratuit* •

Concert de musique actuelle

JEUDI 4 DÉC.

18H30 • L'ODYSSÉE

Par les élèves du conservatoire.

• *Gratuit* •

* Pour ces événements, renseignements auprès des associations.

Exposition "Musique et Cinéma"

DU 9 DÉC. AU 10 JAN.

MÉDIATHÈQUE

• *Gratuit* •

Concert de Noël

VENDREDI 19

& SAMEDI 20 DÉC.

20H • L'ODYSSÉE

Harmonie Eybens Poisat.

• *Gratuit* •

JAN.

Ciné en fête(s)

SAMEDI 3 JAN.

15H • L'ODYSSÉE

Projection de *Chantons sous la pluie*, de Stanley Donen et Gene Kelly, suivi d'un goûter dansé, tout public à partir de 8 ans.

• *Gratuit* •

Histoires, comptines et jeux de doigts

SAMEDI 17 JAN.

10H • MÉDIATHÈQUE

Pour les 12 mois - 4 ans.

• *Gratuit* •

Ose ! Concert du Nouvel An

VENDREDI 23

& SAMEDI 24 JAN.

20H • L'ODYSSÉE

L'orchestre symphonique du conservatoire fête la nouvelle année sur scène.

• *Gratuit* •

Instant musique et danse

MARDI 27 JAN.

18H30 • L'ODYSSÉE

Les élèves du conservatoire expérimentent la scène autour d'une programmation variée.

• *Gratuit* •

FÉV.

Carte blanche à la danse

MERCREDI 4 FÉV.
18H30 • L'ODYSSÉE

Les élèves du conservatoire expérimentent la scène autour de créations chorégraphiques.

• *Gratuit* •

MARS

Concert des classes de flûtes & percussions

MERCREDI 11 MARS
18H30 • L'ODYSSÉE

Les élèves des conservatoires d'Eybens et Saint-Martin-d'Hères se produisent sur scène.

• *Gratuit* •

Les filles aux mains jaunes

JEUDI 12 MARS
20H • L'AUTRE RIVE

Spectacle théâtral de la cie Rouge Banane proposé par le CLC et la ville d'Eybens dans le cadre de "Place aux femmes", à partir de 10 ans.

• *Payant**, *rens. auprès de l'association* •

Concert cuivré

SAMEDI 14 MARS
20H • L'ODYSSÉE

Ensemble de cuivres M•A•G•Y•C.

• *Gratuit* •

Instant musique et danse

LUNDI 16 MARS
18H30 • L'ODYSSÉE

Les élèves du conservatoire expérimentent la scène autour d'une programmation variée.

• *Gratuit* •

Conférence : La Palestine, quel destin ?

MARDI 24 MARS
20H • L'AUTRE RIVE

Association France Palestine Solidarité.

• *Gratuit** •

Le vagabond des étoiles

MARDI 31 MARS
20H • L'ODYSSÉE

Spectacle de danse de la cie Fama-Kore inspiré du livre *Le vagabond des étoiles* de Jack London.

• *Payant**, *rens. auprès de l'association* •

AVRIL

Atelier de la Grainothèque

MERCREDI 1^{er} AVR.
10H • MÉDIATHÈQUE

• *Gratuit, tout public à partir de 5 ans* •

Chansons françaises en chœur

VENDREDI 3 AVR.
20H • L'ODYSSÉE

Office municipal des retraités (FASILA Chanter).

• *Gratuit* •

Le p'tit ciné

SAMEDI 25 AVR.
10H & 11H
MÉDIATHÈQUE

Courts-métrages, comptines et lectures pour les 2-4 ans.

• *Gratuit* •

MAI

Ose ! Concert de printemps

MERCREDI 6 MAI
20H • L'ODYSSÉE

Par l'orchestre symphonique du conservatoire.

• *Gratuit* •

Concert jeunes chœurs et percussions

MERCREDI 20 MAI
18H30 • L'ODYSSÉE

Rencontres des classes du conservatoire sur scène.

• *Gratuit* •

Soirée musiques actuelles

VENDREDI 29 MAI
18H30 • L'AUTRE-RIVE

Les conservatoires et écoles de musique du Réseau Agglo Sud-Est proposent un concert partagé.

• *Gratuit* •

JUIN

Soirée Hip-hop

MARDI 2 JUIN
20H • L'ODYSSÉE

Spectacle des ateliers de danse hip-hop du CLC et leurs invités.

• *Payant**, *rens. auprès de l'association* •

Marathon de l'audition

MERCREDI 3 JUIN
DE 14H À 21H
L'ODYSSÉE

Partage de performances artistiques par les élèves du conservatoire.

• *Gratuit* •

Contes et comptines

MERCREDI 3 JUIN
15H30 & 16H30
MÉDIATHÈQUE

Spectacle réalisé à partir d'albums jeunesse, pour les 18 mois - 4 ans.

• *Gratuit* •

Concert des petits orchestres

MERCREDI 17 JUIN
18H30 • L'ODYSSÉE

Les élèves du conservatoire se produisent sur scène.

• *Gratuit* •

Gala de danse

SAMEDI 27 JUIN
14H & 19H
L'ODYSSÉE

Association Impulsion.

• *Payant**, *rens. auprès de l'association* •

JUIL.

Balades en comptines

JEUDI 2 JUILLET
17H • PARC DES RUIRES
JEUDI 9 JUILLET
17H • PARC DES

MAISONS NEUVES
Comptines et jeux de doigts en plein air. Pour les 12 mois - 4 ans.

• *Gratuit* •

Renseignements et réservations, billetterie Odyssee :
04 76 62 67 47 • billetterie-spectacles@eybens.fr

* Pour ces événements, renseignements auprès des associations.

Centre loisirs et culture

Catalyseur des initiatives et projets collectifs dans les domaines des loisirs, de l'action culturelle et de la formation artistique, l'association du CLC est un pivot de la vie culturelle eybinoise.

Chaque saison, elle s'associe à la ville d'Eybens pour accueillir des compagnies amateurs à L'autre rive.



**Ce que vit
le rhinocéros
lorsqu'il regarda
de l'autre côté
de la clôture**
CIE LANGUES DE ROCHE
VENDREDI 6 FÉVRIER
20H • L'AUTRE RIVE

Tarif unique : 7€ • 1h30 • À partir de 12 ans

**Une pièce de théâtre qui interroge
avec pédagogie et finesse le rapport de
l'individu au groupe, la responsabilité
collective et la violence de l'Histoire.**

Qui sont les "créatures zébrées", de l'autre côté de la clôture ? D'où viennent cette fumée noire et cette odeur nauséabonde ? Pourquoi n'y a-t-il plus d'oiseaux dans le ciel ? Qu'a vu le rhinocéros qui l'a rendu si triste ? Telles sont les questions posées par cette pièce aux allures de fable contemporaine écrite par le dramaturge allemand Jens Raschke.

En mettant en scène ce texte à l'écriture poétique et engagée, la compagnie Langues de roche nous emporte avec elle dans un zoo singulier, au cœur de Buchenwald, où, à l'instar du monde entier, tout le monde connaît l'existence terrible de la Shoah face à laquelle beaucoup ferment les yeux, ne veulent pas, ne peuvent pas, n'osent pas dire l'indicible, et pourtant...

Texte original : Jens Raschke • Traduction du texte : Antoine Palévody
Mise en scène : Louise Bataillon • Avec : Sandrine Gasmî-Di Bartolo, Vincent Melquiond, Nicole Proust et Philippe Vic • Crédit Photo : Louise Bataillon

Réservations :
accueil@clc-asso.fr • 04 76 24 22 32



Journée européenne du Matrimoine

SAMEDI 20 SEPTEMBRE
GRANGE DU CHÂTEAU
Gratuit • Tout public

**Une journée pour s'interroger sur la
place des femmes dans l'espace public.**

Vous avez dit "matrimoine" ? Employé dès le Moyen-Âge, le terme de matrimoine désigne les biens hérités de nos mères. Parler de matrimoine c'est donc rendre visible le rôle que les femmes ont joué, comme les hommes, dans la construction de notre héritage culturel.

En 2025, la commune d'Eybens a porté un projet de féminisation de l'espace public : Clarisse Agbegnenou, Joséphine Baker, Léa Blain, Gisèle Halimi, Francine Leca et Anne Sylvestre ont ainsi pris place dans la ville. Quelles places accordons-nous aux femmes dans l'espace public ? Qui sont ces femmes dont les noms nous permettent de nous repérer à Eybens ?

Exposition, conférences, jeux, spectacle, construction d'une ville en carton et autres surprises conduiront petits et grands à s'emparer de ces questions.

Organisé par la ville d'Eybens et l'association GRAPHE
avec Les égales, Force et carton, La grosse clique.

**Retrouvez le programme détaillé
dès le mois d'août sur eybens.fr**

Mentions productions

ADORCISME

Soutien : Dispositif Les Envolées - Résidences Théâtre des Clochards Célestes, Théâtre de l'Élysée, Maison Jacques Copeau Pernand-Vergel-lesse. Avec le soutien du Moulin des Roches - lieu de création et de diffusion à Toulon-sur-Arroux.

...

MAELSTRÖM

Co-production : La Saillante - Remerciements : la compagnie Sansaveu, Elsa Poisot, Salomé Puzenat, Joe Gardon.

...

COME BACH

Production : Le Renard.

...

LA GRANDE AVENTURE DU CIRQUE PLUME

Une production La Maison du Directeur, Tikoun Films, France 3 bourgogne Franche Comté, avec le soutien du CNC, de la Région Bourgogne Franche-Comté, de la ville de Besançon, des départements du Doubs et de la Haute Saône. Diffusion : France 3.

...

TOUBIB

Production : La Maison du Directeur, Faites un Voeu, Seppia - Réalisation : Antoine Page - Avec : Angel Page - Productrice : Catherine Siméon Chargée de production : Laurianne Jussiau - Image et montage : Antoine Page - Montage et mixage son : Paul Pourchet (Studio Medvedkine) et Hugo Cohen - Dessin : Kevin Carron - Graphisme : Lilas Carpentier - Musique : Angel et Lucie Page - Distribution Cinéma : La Maison du Directeur - Chargée de distribution : Zélie Chosson - Communication : Céline Bouasria, Léo Bazile, Lucas Chaunay et Amar Aabibou - Production déléguée : La Maison du Directeur : Jeanne Thibord, Sidonie Garnier, Antoine Page.

Avec le soutien de la Région Bourgogne Franche-Comté. En partenariat avec le CHU de Besançon. Ce projet a pu exister grâce à la participation de l'ensemble des acteurs du système public de santé.

...

LE CAMP DES MALHEUREUX

Texte : Thibault Fayner - Éditions Espaces 34 Equipe artistique : Compagnie Les Brèches Production : Compagnie Les Brèches Coproduction : TMG - Grenoble Soutien : L'Odysée L'Autre Rive Ville d'Eybens, Pot au Noir.

PALAVAS VEGAS

Accueil 2025 en résidence : La Fabrique (71) Année de création : 2020. Communication : Florent Forestier - Administration : Isaline Nitsche.

...

DIVA SYNDICAT

Production : Compagnie Mise à Feu. Coproductions et résidences : Le Polaris de Corbas (69), La Mouche - Saint-Genis-Laval (69), La Machinerie Théâtre de Vénissieux (69), La Coloc' de la Culture - Cournon-d'Auvergne (63), Le Train Théâtre - Portes-lès-Valence (26), Théâtre de Givors (69), Coproductions : Decazeville Communauté (12), Théâtre des collines, Annecy (74), Saint-Martin-d'Hères en scène / L'heure bleue - ECRP (38), Espace 600, Grenoble (38), JM France, Créa-diff - Groupe des 20 Scènes Publiques Auvergne Rhône-Alpes. Résidences : LA Balise 46 - MJC de Villeurbanne (69), Théâtre de la Croix-Rousse (69).

Soutiens : Préfet de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, doMino, Plateforme Jeune Public Auvergne-Rhône-Alpes (lauréates 2021), Région Auvergne-Rhône-Alpes, SACEM, SPEDIDAM, CNM.

Mise à Feu est compagnie associée en résidence au Polaris de Corbas. Mise à Feu est compagnie associée au Théâtre du Vellein à partir de septembre 2025. Administration : Sophie Blondeau - Production : Natacha Perche - Médiation : Valentine Brune.

...

VEI

Avec le soutien de la DRAC Occitanie, le Ministère de l'Éducation Nationale de la Jeunesse et des Sports, la Région Occitanie et le département de l'Hérault.

...

LAUGHTON

Coproduction : L'Empreinte, scène nationale Brive - Tulle ; Théâtre des Bergeries - Noisy-le-Sec ; TMG - Grenoble.

Soutiens : Théâtre de la Licorne - Ville de Cannes ; Maison de la musique de Nanterre, scène conventionnée d'intérêt national - art et création - pour la musique ; Théâtre Nanterre - Amandiers, Centre Dramatique National ; Le Quai, CDN Angers Pays de la Loire ; Centre International des musiques nomades - Théâtre Sainte-Marie-d'en-bas, Grenoble.

Les veilleurs [compagnie théâtrale] est conventionnée par : la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Département de l'Isère, la Ville de Grenoble, et soutenue par : Le Département de la Seine-Saint-Denis et la Spedidam. Le texte Laughton est publié aux Éditions Théâtrales - 2018.

...

NJIM

Production : Compagnie Wanted Posse. Accueil en résidence au Théâtre de Thalie, Terres de Montaigu / Centre Culturel Marc Brinon, St Thibaut des Vignes / Ville de Noisiel - Avec l'aide de la Spedidam, du Centre National de la Musique, Ville de Noisiel, R. Mathys. Diffusion : Quartier Libre - Crédit Photos : Little Shao - Light Creation: Romain Titinsnaider - Sound Creation : Franck Chenal - Costumes : Partenariat Adidas.

...

SHAKESPEARE IN SONGS

Coproduction : Ville de La Tour du Pin. Soutien : Département de l'Isère.

...

NIQUER LA FATALITÉ

Production : Phénomènes - CoProduction : La Familia, le Théâtre Antoine Vitez à Ivry-sur-Seine, Théâtre des Îlets - Centre Dramatique National de Montluçon, les Plateaux Sauvages, l'ECAM - Espace culturel André Malraux, l'Atmosphère - Espace culturel de Marcoussis. Avec l'accompagnement et le soutien technique : le Pavillon - Théâtre de Romainville, le Centre culturel Houdermont - ville de la Courneuve, Châteauvaillon-Liberté - scène nationale Toulon, la Maison de la Poésie - Scène littéraire, Les Malassis - Théâtre de Bagnolet.

Avec le soutien : le Fonds SACD Musique de Scène, du département du Val de Marne, de la DRAC Île de France et de l'Adami. Régie son et direction technique : Thibaut Lescure en alternance avec Guillaume Duguet - Régie lumière : Pauline Guyonnet en alternance avec Fanny Jarlot - Collaboration, accompagnement et développement : Carole Chichin - Diffusion : Séverine André Liébaud.

...

LES AILES DE L'INFINI

Détours de Babel - Ensemble Kimya Association Urborigène - SACEM,

Institut Français, Alliance Française de Dehli, ADAMI, SPEDIDAM, Drac Auvergne-Rhône-Alpes.

...

ECHOLALIES

Soutien à la création : l'Amphi' - Pont-de Claix (38), La Maison de la Musique_CRC - Meylan (38), La Belle Electrique - Grenoble (38), La Source - Fontaine (38).

...

DANS LES NUAGES

Coproduction et préachats : Le Polaris - Scène Régionale Auvergne-Rhône-Alpes - Corbas (69), L'Eole - Craponne (69), L'Allégo - Miribel (01), Le Briscope - Brignais (69), MJC Villeurbanne (69), Le Toboggan - Décines-Charpieu (69), Théâtre Jean Vilar - Bourgoin-Jallieu (38) Résidences : Centre chorégraphique Pôle Pik - Pôle en Scènes - Bron (69), Le Polaris - Scène Régionale Auvergne-Rhône-Alpes - Corbas (69) - L'Eole - Craponne (69).

...

LOU PETIT

Avec pour soutiens : Le théâtre de Gascogne de Mont de Marsan - Le Conseil Départemental des Pyrénées-Atlantiques L'Espace Jéliote d'Oloron Sainte Marie - La Communauté de Communes du Haut Béarn - La ville de Monein.

...

LE BERGER DES SONS

Soutiens : Le théâtre de Gascogne de Mont de Marsan Les Voix du Sud - La Région Nouvelle-Aquitaine - Le Département Pyrénées-Atlantiques L'Espace Jéliote d'Oloron Sainte Marie - La Communauté de Communes du Haut Béarn La ville d'Orthez - La ville de Monein - Production : Compagnie du Berger des Sons.

...

SORIANO 5TET

Production : Collectif Soul Gang.

...

LA CHAUDIÈRE INTIME

Crédit photo : Antoine Regent.

...

MAISON SERFOUETTE

Crédit photo : Thomas Carrage.

Tarifs

SALLE	TARIFS						ABONNEMENTS		
	PLEIN	CARTES	RÉDUIT	SOLIDAIRE	ENFANT	AD. FAMILLE	PLEIN	RÉDUIT	AD. FAMILLE
L'ODYSSÉE	19€	15€	11€	5€	6€	10€	14€	8€	10€
L'AUTRE RIVE	15€	12€	11€	5€	6€	10€	12€	8€	10€

- **Les projections du Mois du film documentaire**
La Grande Aventure du Cirque Plume et Toubib sont gratuites.

- **Tarif unique Les Envolées :**

8€ / forfait 20€ pour les 3 spectacles

- **Tarif unique Palavas Vegas :** 10€ plein, 6€ réduit.
- **Tarif adhérents du Centre des Arts du Récit pour le spectacle *Le Berger des Sons* :** application du tarif abonné à 14€.

...

TARIFS GARANTIS À LA BILLETTERIE ODYSSÉE, SUR PLACE, PAR TÉLÉPHONE OU SUR EYBENS.FR

- **Tarif adulte famille :** pour les spectacles estampillés jeune public (si l'adulte est accompagné d'un enfant minimum).

- **Tarif enfant :** -12 ans

- **Tarif cartes :** cartes Savatou, adhérents CLC, groupes
- **Tarif réduit :** moins de 26 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, élèves du CRC d'Eybens et accompagnants d'élèves mineurs, détenteurs du pass Escapades dansées* (pour le spectacle *Dans les Nuages*).

- **Tarif solidaire :** bénéficiaires des minima sociaux, étudiants boursiers.

- **Tarif groupe jeunes moins de 26 ans et étudiants :** 8€

...

- **Abonnement Plein :** de 12 à 14€.

- **Abonnement Réduit :** 8 € la place.

Moins de 26 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minima sociaux, élèves du CRC d'Eybens.

***Pass Escapades dansées :** 2 €. Cette carte, vendue dans chaque salle partenaire, vous permet de profiter du tarif réduit des spectacles *Escapades dansées*.

Bulletin d'abonnement

POURQUOI VOUS ABONNER ?

- Choisissez 3 spectacles et bénéficiez du tarif abonné tout au long de la saison.
- Une place au tarif abonné pour la personne qui vous accompagne.
- Vous habitez Eybens ? Un spectacle est offert !

COMMENT VOUS ABONNER ?

- Remplissez ce bulletin et retournez-le à la billetterie accompagné des justificatifs le cas échéant.
- Rendez-vous en ligne sur eybens.fr

La prise d'abonnement à la billetterie s'effectue aux horaires d'ouverture en dehors des soirs de spectacle.

Abonnement nominatif

3
SPECTACLES
MINIMUM

ABONNÉ 1 PLEIN RÉDUIT

Nom, prénom	
Adresse	
Ville	CP
Tél.	
Courriel	

ABONNÉ 2 PLEIN RÉDUIT

Nom, prénom	
Adresse	
Ville	CP
Tél.	
Courriel	

- Je souhaite recevoir par courriel la lettre d'information de L'Odysée • L'Autre rive
- Je souhaite recevoir la plaquette de L'Odysée • L'Autre rive 2026-2027

SIGNATURE
OBLIGATOIRE

CHOIX DES SPECTACLES (3 SPECTACLES MINI.)

DATE	TARIFS			SPECT. OFFERT	
	PLEIN	RÉDUIT	FAMILLE	ABO 1	ABO 2
Adorcisme					
04/10 - 17H x 8€				
juillet					
06/10 - 20H x 8€				
Maelström					
11/10 - 20H x 8€				
Come Bach					
14/11 - 20H x 14€ x 8€	-	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le camp des malheureux					
19/11 - 20H x 12€ x 8€	-	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20/11 - 20H x 12€ x 8€	-	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21/11 - 20H x 12€ x 8€	-	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Palavas Vegas					
06/12 - 20H x 10€ x 6€	-	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Diva Syndicat					
12/12 - 20H x 14€ x 8	-	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vie					
17/12 - 10H x 14€ x 8€ x 10€	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Laughton					
20/01 - 20H x 14€ x 8€	-	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Njim					
30/01 - 20H x 14€ x 8€	-	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Shakespeare in songs					
26/02 - 20H x 12€ x 8€	-	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27/02 - 20H x 12€ x 8€	-	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Niquer la fatalité					
20/03 - 20H x 14€ x 8€	-	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les Ailes de l'Infini					
26/03 - 20H x 14€ x 8€	-	<i>Ne peut être offert</i>	
Echolalies					
04/04 - 10H x 12€ x 8€ x 10€	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
09/04 - 10H x 12€ x 8€ x 10€	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dans les nuages					
29/04 - 10H x 14€ x 8€ x 10€	<i>Ne peut être offert</i>	
Lou Petit					
27/05 - 10H x 14€ x 8€ x 10€	<i>Ne peut être offert</i>	
Le Berger des Sons					
28/05 - 20H x 14€ x 8€	-	<i>Ne peut être offert</i>	
Des envies d'ailleurs					
05/06 - 20H x 14€ x 8€	-	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
TOTAL			 €	

LES
ENVOIÉES
3 SPECTACLES
20€

Pour vous donner des idées...

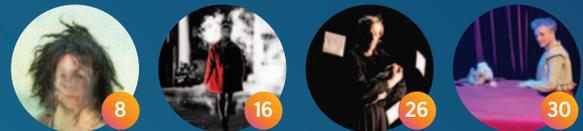
Laissez-vous surprendre par des parcours thématiques inspirants et profitez des avantages de l'abonnement !

Sur le fil



JUILLET • TOUBIB* • NJIM • NIQUER LA FATALITÉ

Du texte à la scène



ADORCISME • LE CAMP DES MALHEUREUX
LAUGHTON • SHAKESPEARE IN SONGS

Echos du monde



MAELSTRÖM • LES AILES DE L'INFINI
LE BERGER DES SONS • DES ENVIES D'AILLEURS

Joyeuse révolution !



COME BACH • LA GRANDE AVENTURE
DU CIRQUE PLUME* • DIVA SYNDICAT
PALAVAS VEGAS - LA MEGA BOUM

* Projections gratuites non-incluses dans l'abonnement

Billetterie

ESPACE CULTUREL ODYSSEE
89 AVENUE JEAN JAURES • 38320 EYBENS

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE : SAMEDI 21 JUIN 2025

Fermeture estivale **du 2 au 31 août 2025**

HORAIRES D'OUVERTURE

- **Lundi** : 14h-19h
- **Mardi** : 9h-12h, 14h-19h
- **Mercredi** : 9h-19h
- **Jeudi** : 9h-12h, 14h-19h
- **Vendredi** : 14h-19h

Fermeture le samedi.

Vacances scolaires :

mercredi, 9h-13h, 14h-18h, vendredi, 14h-18h.

Fermeture le lundi.

RÉSERVATIONS

- **En ligne** sur eybens.fr
- **À l'accueil** de l'Odyssee
- **Par téléphone**
au 04 76 62 67 47
- **Par mail**

à billetterie-spectacles@eybens.fr

Une réservation est valable 7 jours
dans l'attente du règlement.

MODES DE RÈGLEMENT

Carte bancaire, espèces, chèque à l'ordre du
Trésor Public, Carte Tattoo, Pass' Région, Pass Culture,
Chéquier culture Loisirs et sport de la Ville d'Eybens.

Réseaux et partenaires

La saison culturelle de l'Odyssee • L'autre rive
rayonne sur le territoire grâce à l'aide
de ses partenaires et de réseaux multiples.



festival
détours
de
babel

ESCA
PADES
DANSEES

HIP
HOP
NEVER
STOP
FESTIVAL

LV
VIVE LES
VACANCES

TMG L'Amphi

Les
Envoies

Infos pratiques

ESPACE CULTUREL ODYSSEE

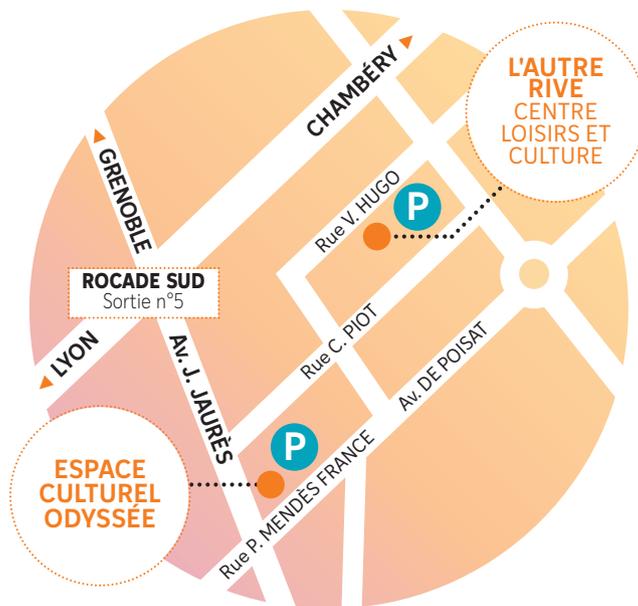
89 avenue Jean Jaurès
C4 et C7, arrêt Odyssee

L'AUTRE RIVE

CENTRE LOISIRS ET CULTURE

27 rue Victor Hugo

- Bus C4, arrêt Odyssee
- Bus C7, arrêts Odyssee et Champ Fila
- Bus C8, arrêt Châtelière
- Bus 18, arrêt Bel Air



SUIVEZ TOUTE L'ACTUALITÉ CULTURELLE EYBINOISE



lodysee.lautrerive.eybens

Inscrivez-vous à la lettre
d'info de L'Odyssee sur
eybens.fr/newsletter



L'ODYSSÉE
CŒUR CULTUREL • EYBENS